



ALICA KHAET

Kontakt: www.alicakhaet.com
Instagram | [alicakhaet](https://www.instagram.com/alicakhaet)
alicekhaet@gmail.com
+49-15780866981
Wasserweg 1, 06114 Halle

Geboren am 23.09.1988, in Rostov am Don, Russland

- 2018** Studienabschluss (Diplom) im Studiengang Malerei/Grafik, Fachrichtung Grafik an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle.
Diplombetreuung: Prof. Thomas Rug, Prof. Dr. Mirjam Schaub
- 2015** Auslandsstudium an der AAAD, Fachbereich für Film and TV Graphics, Klasse von Prof. Jakub Zich, Prag, CZ
- 2011-18** Studium an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Studiengang Malerei/Grafik, Fachrichtung Grafik, Klasse von Prof. Thomas Rug
- 2009** Auswanderung nach Deutschland
- 2007-09** Studium an der Bezalel Academy for Art and Design, Fachbereich für Animation, Jerusalem, IL
- 2006** Auswanderung nach Israel
- 2005-06** Studium an der RSUH (Russian State University for the Humanities), Fachbereich für Religionswissenschaften, Moskau, RF

Auszeichnungen:

- 2022** Valentine Rothe und Renate Hendricks-Preis, 2 Platz
- 2022** Eb-Dietzsch-Preis für Malerei, Nominierung
- 2021** Shortlist der Art Directors Club Deutschland für b.a.c.h. Taschenkalender (Projektbeteiligung als Illustratorin)

Künstlerstipendium und -Residenz (Auswahl):

- 2022** "Initials2", Arbeitsstipendium der Akademie der Künste
- 2022** Kunstverein Röderhof, Arbeitsstipendium und Künstlerresidenz
- 2022** "Takeheart", Residenzstipendium der WUK-Theaterquartier Halle
- 2022** "Neustart Kultur. Modul C", Projektförderung vom BBK Bundesverband
- 2021** "Neustart Kultur" Förderung des Landes Sachsen-Anhalt
- 2021** Projektförderung der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt
- 2021** "Take-care", Residenzstipendium der WUK-Theaterquartier Halle
- 2021** "Kultur ans Netz", Land Sachsen-Anhalt
- 2020** Wage-Mutig, Arbeitsstipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt
- 2019** Internationales Sommer-Symposium "Grenzen: denken und überwinden", Hennebergisches Museum, Kloster Veßra, Thüringen

Solo-/Duoausstellungen:

- 2022** "Eindrücke vom Unterwegs", Dornrosa e.V., Halle
- 2022** "März ist nicht Mai", Alica Khaet, Joanna Schulte, Kunstverein Röderhof
- 2019** "Kleine Kosmogonie: die einfachen Tricks des Alltagzaubers", Dornrosa e.V., Frauenzentrum Weiberwirtschaft, Halle
- 2018** "Ein Zuhause finden", Burg2Galerie, Halle
- 2015** Galerie "Hundert Brücken", Künstlerstadt Kalbe e.V., Kalbe

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl):

- 2022 "DEZ Exhibition", Projektraum Meinblau, Berlin
2022 Forum Jungkunst/Kunstmesse, Frauenmuseum Bonn
2022 "Corona-Times", im Rahmen der Frauenkulturtag Sachsen-Anhalt, Dornrosa e.V. Halle
2022 "Vorsicht-zerbrechlich", Kunstverein Wörth e.V., Wörth am Rhein
2022 "Zustrom", Raum für Kunst Blech e.V., Halle
2022 "Sehnsucht nach Freiheit", BAS CS Galerie, Berlin
2022 "Summer exhibition", Galleri Heike Arndt DK, Kettinge, Dänemark
2022 "Omanut", junge jüdische Kunst in Sachsen-Anhalt, F2 Galerie, Halle
2022 "Migraartvisible Project", BAS CS Galerie, Berlin
2022 "Migraartvisible Project", Online Ausstellung via Kunstraum Blech e.V.
2021/22 "Generell Frisch", Kesselhaus der ehem. Schultheiß-Brauerei, Dessau
2021 Veranstaltungsreihe #kunstherbsthalle2021 (HALArt Kunstmesse, Tag der offenen Ateliers, Grafiksalon)
2021 "Moving digital" im Rahmen von den Frauenkulturtagen Halle, Raum für Grafik, Halle
2021 "Care and Create", VIKA e.V. (Verein für interdisziplinäre Künste Halle)
2021/2022 "Scout", Galleri Heike Arndt DK, Kettinge, Dänemark
2021 "Die Suche nach der inneren Heimat", Galerie Lichthaus, Halle
2021 "FRESH LEGS 2021", Galerie Heike Arndt, Berlin
2021 "Von uns", Kunstraum "Blech", Halle "Stillstand" - Blech Raum für Kunst e.V., Halle
2022 "Stillstand", Blech Raum für Kunst e.V., Halle
2019 Young Artist Space, KunstMITTE, Mitteldeutsche Kunstmesse, Magdeburg
2019 "Täglich geöffnet", Projektraum Boesner, Baumwollspinnerei, Leipzig
2019 "Parcours 2019. Diplome der Kunst", Literaturhaus, Halle
2019 "Grenzen: denken und überwinden", Hennebergisches Museum, Kloster Veßra, Thüringen
2019 "FRESH LEGS 2019", Galerie Heike Arndt, Berlin
2019 "Located relocated", Projektwohnung Krudebude e.V., Leipzig
2019 "Täglich geöffnet", Galerie Volkspark, Halle
2018 "Land in Sicht?", Dornrosa e.V., Frauenzentrum Weibervirtschaft, Halle
2016 "Entdeckungen. Die Bücher der Burg", Galerie Volkspark, Halle
2014 "Der Mensch ist ein Geheimnis", Lyonel-Feininger-Galerie, Quedlinburg
2014 "Der Mensch ist ein Geheimnis", Dostoevskij Museum, St.Petersburg, RF

Werke im öffentlichen Sammlungen:

Haus der deutschen Geschichte, Bonn
Hennebergisches Museum in Kloster Veßra, Thüringen
Kunstverein Röderhof

Kuration:

- 2022 "Migraartvisible Project", Flashmob/partizipatives Kunstprojekt, Online- und Liveausstellung
2021 "Die Suche nach der inneren Heimat", Galerie Lichthaus e.V. Halle. 9 Künstlerinnen und ein Künstler mit Migrationserfahrung stellen zu diesem Thema aus.
In Zusammenarbeit mit der Kunsthistorikerin Jutta Jahn und Dornrosa e.V. Halle, gefördert durch das Land Sachsen-Anhalt, Bürgerstiftung Halle und DAMIGRA e.V.
2021 "Verortet entortet/located/dislocated", Projektraum Krudebude e.V.,
Ausstellung der internationaler KünstlerInnen mit Migrationserfahrung.
In Zusammenarbeit mit Projektraum Krudebude e.V.

Produktionen:

- 2020 "Gesucht und Verloren, Tanzperformance. Regie und Konzept: Alica Khaet.
Mit Anne Scholze, Kristina Buketova, Alica Khaet. Kooperation: WUK Theaterquartier, gefördert durch das Land Sachsen-Anhalt
2019 "Spielwelten", Tanzperformance. Regie und Konzept: Holdine Wolter, Anne Scholze, Alica Khaet.
Mit Anne Scholze, Holdine Wolter, Alica Khaet. Kooperation: WUK Theaterquartier, gefördert durch das Land Sachsen-Anhalt

